

اعوذ بالله من الشیطان الرجیم، بسم الله الرحمن الرحيم و الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی سیدنا رسول الله و آلہ الطیبین الطاهرين

المعصومین و اللعنة الدائمة على اعدائهم اجمعین

اللهم وفقنا و جميع المشتغلين و ارحمنا برحمتك يا ارحم الراحمين

عرض کردیم دیگه حالا مجبور شدیم یک مقدار به خاطر جهات متعدد کلمات مرحوم آقای محقق اصفهانی را تقریباً معظمش را یا

همه اش را بخوانیم برای فوائدی که دارد حالا قبول بکنیم یا نکنیم آن بحث دیگری است.

ایشان فرمودند که بعضی از امور را باید روشن بکنیم و توضیح بدھیم، امر بعدی ایشان.

و منها: از این جمله اموری که ایشان توضیح دادند

بعد ما عرفت من وضع لفظ البيع كسائر الألفاظ للطبيعة المجردة عن الوجود مطلقاً

يعنى انحای وجود

عرض کردیم این مطلبی که ایشان فرمودند روشن نیست، ظاهراً بیع در عرف به وجود انسائی وضع شده است. حالاً به هر حال یکی

یکی می‌گوییم بعد بحث های کبرویش را ان شا الله در آخر نتیجه گیری عرض میکنیم.

تعرف أن دعوى تبادر التمليک الحقيقى أو الانشائى، اين كلمه تمليک حقيقى را ايشان تا آخر بكار بردن، مرادشان از تمليک حقيقى

همان اعتبار است يعنى اعتباری که در افق نفس است، من دیروز هم توضیح دادم شاید هم اصطلاح خیلی دقیق نباشد ولی ایشان چون

به هر حال مرادشان این است يعنى این که من اعتبار کردم كتاب من در مقابل صد تومان به شما، این را اسمش را تمليک حقيقى

گذاشته است، مراد ایشان از تمليک انسائی این است که بگوید بعتک الكتاب، آن هم می‌گوید اشتريت، پس ایشان ابراز را انسائی

گذاشتند مثل حکم انسائی و فعلی هست که در کفايه آمده است، ایشان حکم انسائی را می‌داند که به اصطلاح امتحانی باشد، فعلی

آنی است که به داعی بعث و زجر باشد، اصطلاح خاص ایشان است و عرض هم کردیم این اصطلاح خیلی علمی نیست چون اصطلاح

بالآخره باید نکته ای داشته باشد، هر چیزی برای خودش بتواند چیزی بگوید به جایی نمی‌رسد.

علی ای حال و دیروز و پریروز مفصل عرض کردم ظاهراً آقا شیخ محمد حسین، بقیه عبارتشان هم هست، مثل مرحوم

آقا خوئی انشاء را ابراز اعتبار نفسانی می دانند، آن اعتبار نفسانی را تملیک حقیقی می دانند چون حقیقتاً در نفس ما هست، در افق

نفس هست دیگه، واقعاً من اعتبار کردم کتاب مال او باشد در مقابل صد تومان، این اعتبار را خب کردم، ابرازش انسائی است، ایشان

ابرازش را انسائی گرفته که عرض کردیم خود این مبنای ایشان را قبول نداریم.

حالا ممکن است شما بگویید ما یک تملیک حقیقی داریم یعنی ما عملاً کتاب را ملک شما می کنیم مثل شبیه معاطات و صد تومان

شما را برداریم، کتاب را بگذاریم صد تومان را برداریم که بگوییم مراد از تملیک حقیقی این است، این شاید لفظ تملیک حقیقی به

این بهتر بخورد اما قطعاً این مراد ایشان نیست. راجع به این مطلب من چون می خواهم این مطلب ایشان را بخوانم یک توضیحی را

بعد من عرض می کنم چون خیلی مهم است و متاسفانه این مطلب با این همه اهمیت حتی بر خیلی اعلام واضح نشده و حرف های

دیگری زندن. ان شا الله آن جا بحث می کنم.

تعرف آن دعوی تبادر التملیک الحقیقی أو الانسائی منه

ما ادعایمان این است که اولاً اعتباری مدام در افق نفس است اصلاً ارزش ندارد، اصلاً تصور هم نیست، خیال است، اوهام است، هیچ

ارزشی در افق نفس ندارد. آنی که اثر دارد مال انشاء است، مال ابراز این تملیک تحقق پیدا می کند، در افق نفس

هیچی نیست که تملیک حقیقی باشد، اصلاً خیال است، حتی تصور هم نیست، حالاً ایشان می فرماید دعوای تبادر حقیقی یا انسائی منه

بلا وجه، این بلا وجه. ادعای بنده هم این است که همان انسائی تبادر منه است، حالاً خیلی خب اقلًا نقاط اختلاف را بگوییم تا بعد

نتیجه بندی نهایی بشود.

لعدم دخل کلا الوجودین فى الموضوع له و المستعمل فيه قطعاً

خیلی خب حالاً قطع ایشان برای خودشان.

الحمد لله خوبیش این است که مرحوم آقا شیخ محمد حسین قائل به حجیت ذاتی قطع هم نیست حالاً ما یکمی باز خیال ما راحت است

چون مرحوم شیخ و دیگران قائل به حجیت ذاتی اند! ایشان منکر حجیت ذاتی است، یکی از جاهایی که قطع حجت نیست همین قطعی

است که ایشان این جا دارد: فی الموضوع له و المستعمل فيه قطعاً، حالاً ما هم قطعاً نمی گوییم ولی به احتمال بسیار قوی این قطع

ایشان باطل است

کما أن صحة سلبه عن التمليك الإنساني المحس

این صحت سلب بیع

عن التمليك الإنساني المحس

مراد ایشان از انسائی محس بع特 بگوید بدون اعتبار نفسانی، این انسائی محس است، اصطلاحاً این است، خب این لقله لسان است،

این هم باید توش بحث بشود

صحة سلبه عن التمليك الإنساني المحس إن أريد السلب الذاتي كه ذاتاً سلب بشود خب بله

فهي صحيحة، إلا أن سلب الحقيقة منه ذاتاً أيضاً كذلك

اگر اعتبار صرف هم بود انشاء نشد آن هم بیع نیست، خب همه این ها شاهد بر این است که شما شیخنا مطلبتان را عوض بکنید، وقتی

انشای صرف بیع نبود، اعتبار صرف هم بیع نبود چون به ابراز نرسید پس بیاییم راه درست را بگوییم: اعتباری که ابراز بشود، چرا آدم

این جور حرف ها را بزنند؟ ایشان می گوید اگر مراد صحت سلب باشد درست است انسائی محس می شود گفت بیع نیست، حقیقی

محض هم می شود گفت بیع نیست، راست هم هست، خود ایشان ارتکازاتش خوب است، این ارتکازش هم خوب است، همه این ها

موید بنده است نه موید شما، اعتبار صرف باشد انشاء نشود، ابراز نشود بیع نیست. ابراز باشد اعتبار نکرده آن هم بیع نیست، درست

خیلی خب پس نتیجه اعتباری که ابراز بشود. دقت می کنید؟ این مطلب ایشان درست است.

صحة سلبه عن التمليك الإنساني المحس إن أريد السلب الذاتي يعني واقعاً بیع نیست، فهي صحيحة

إلا أن سلب الحقيقى منه ذاتا، منه يعنى من البيع، حقيقى از بيع يعنى بيع حقيقى يعنى اعتبار باشد ابراز نباشد

إلا أن سلب الحقيقى منه يعنى من التمليلك، حقيقى از تمليلك كه بيع باشد

ذاتا، سلب ذاتا، ذاتا قيد سلب است

أيضا كذلك

مثل سلب تمليلك حقيقى از انشائى صرف است

لعدم تقوّم المعنى بشيء منها

چون معنای بیع به هیچ کدام از این دو تا به محض نیست، باید اعتبار باشد با ابراز.

خب این حرفی است که ما می گوییم این که قدماً اصحاب و بزرگان در طول تاریخ گفتند ایقاع المعنی بلفظ یقارنه، این معنا هم

اعتبار است، این معنا تا ایقاع نشود وجود ندارد، انشاء نیست، به نظرم این حرف خوبی است.

و إن أريد السلب الشائع الراجع إلى عدم صحة حمل البيع بما له من المعنى على التمليلك الانشائى فهو غير صحيح؛

اگر مراد حمل

لتحقق المعنى بهذا النحو من الوجود

آن ها حرفشان همین است، ایشان می گوید لتحقق المعنى بهذا النحو من الوجود، آن ها می گویند لا یتحقق، ایشان می گوید یتحقق

ولی آن ها می گویند لا یتحقق. این جاها محل بحث است، این جاهاست که ایشان اقامه برهان نکرده

آن ها حرفشان عرف است، ایشان می خواهند یک مطلبی بگویند که لتحقق المعنى بهذا النحو من الوجود و إن لم یتحقق بوجود آخر

و سلبه عن التمليلك الحقيقى كذلك

تمليلك حقيقى يعنى اعتبار در افق نفس، پس در این جهت اگر هر کدام محض بودند هر دو مثل هم اند، این هم درست است، حرف

خوبی است

لیس الیع صادقاً علیه بما هو تمليک انشائي - لبيان الوجودين

چون وجود انشائي با وجود اعتباری فرق می کند، پس مراد ایشان از وجود حقیقی در افق نفس است، در وعای نفس است، در ذهنش است و این یک واقعیتی دارد، یک حقیقتی دارد و مراد از انشائي ابراز است.

ما عرض کردیم انشاء و اعتبار، حقیقت اعتبار یک نوع، آن را هم دیروز گفتیم چون بعد هم بنا گذاشتیم کلمات مرحوم آفای طباطبائی را بخوانیم بگذارید آخر مطلب را آن جا بگوییم

و التحقیق أن المعانی كما مر على قسمین: أحدهما: ما له وجود ذهنی و وجود عینی، و ثانيهما: ما له وجود انشائي و وجود حقیقی وجود انشائي يعني ابراز، وجود حقیقی يعني اعتبار و وجود حقیقی يختص به في نظام الوجود

حالاً این که چرا در بشر چنین چیزی وجود دارد من دیروز یک ضابطه کلی عرض کردم، این که انسان یک تصرفی می کند حالاً آگاهانه یا ناآگاهانه این در وجود انسان هست، بحث های خاص خودش را هم دارد، بحث های انسان شناسی دارد، تاریخی دارد، چطور؟ چون عرض کردم بشر همچنان که با یک شیئی که واقعیت دارد برخورد می کند یک شیئی را هم ابداع می کند، اختراع می کند، این در زندگی ما هست، تاریخ واقعیت است اسطوره ابداع است، حقیقت واقعیت است مجاز و استعاره ابداع است، بیداری حقیقت است و خواب ابداع است و هلم جرا، الان در زمان ما این کارتون ها یک فیلمی را نشان می دهند شخصی یک کاری انجام می دهد این را می خواهند به صورت کارتون در بیاورند چون وجود واقعی ندارد، زنده می شود مرده می شود، شکل های مختلف، همه کاری با کارتون انجام می دهند، این در زندگی بشر هست، اصلاً کلا هست، ما هم الان در اینجا نه در بحث های فقهیمان و نه بحث های اصولیمان دنبال تحلیل این نباید برویم به ذهن من، اصلاً در این که، چون من معتقدم ما وقتی در مسائل اصول می خواهیم تحلیل بکنیم که اصطلاح امروزیش شده فلسفه اصول فقه، تحلیل هم باید به آن جایی برگردد در حدودی که به اعتبارات قانونی برگردد، باز

به اصل خلقت و وجود و اول ما خلق الله برویم و از آن جا بباییم، چون اینها هم به هم متصل اند دیگه، اینها جز تحلیل علمی ما

نیستند، این ها جز فلسفه اصول هم نیستند، این که چرا انسان در زندگی خودش این حالت را دارد؟ چرا همیشه به تاریخ اکتفا نکرده

اسطوره هم درست کرده؟ چرا همیشه به حقیقت اکتفا نکرده مجاز هم درست کرده؟ و هلم جرا.

ما بحثی از اعتبارات قانونی می کنیم، بحثی از اعتبارات ادبی می کنیم، بحثی از تصرفاتی که انسان و ابداعاتی که انسان دارد می

کنیم لکن بحث را به همانجا غالبا ختمش می کنیم اما آن ریشه و زیر بنایی که بر می گردد به اصطلاح امروزی مثل علوم جامعه

شناسی یا علومی مثل انسان شناسی، این جور علوم، آن را دیگه به آنها واگذار می کنیم، آن از دائره حتی تحلیلات اصولی به نظر

خود بندۀ عرض میکنم، نظر خود بندۀ آنها از تحلیل اصولی هم خارجند، چرا بشر به قوه تخیل رو آورده؟ چرا بشر کتاب‌های علمی

تخیلی نوشته؟ چرا فیلم‌های کذا درست می کند؟ و اصلا رابطه، یک بحثی که این در جای خودش هم شده آقایان شاید دیده باشند

این قوه تخیل انسان، یا قوه خیال یا وهم، فرق نمی کند، این که می تواند چیز‌هایی را تخیل بکند یا قوه وهمیه ادعا بکند آیا این چه

رابطه‌ای با حقیقت وجود دارد؟ با معلومات انسان دارد؟ با سعه وجودی انسان دارد؟ و چه رابطه‌ای با متن واقع دارد؟ آیا این کاشف

از این است که این‌هایی که الان ما؟ فرض کنید همین کتابی که آن فرانسوی نوشته سفر به کره ماه، آن سفر به کره ماه را با موشک

تصور نمی کند، حالا صد و خردۀ ای سال قبل است، فرض کنید با گلوله توب، یک نفر گلوله توب می زند توپش خیلی بزرگ است

و می زند می خورد به طرف ماه، البته آن فرض این می کند که این گلوله توب به ماه می رسد و دور ماه می چرخد و بعد به زمین

بر می گردد، آن جا نمی ماند. خب ببینید ما الان چنین چیزی نداریم، حالا فرض کنید اسطوره قالی سلیمان که حضرت سلیمان روی

قالی می نشست و هوا می رفت، بعضی‌ها معتقدند این جور چیز‌ها این مجرد خیال نیست، این‌ها واقعیت‌های وجود است و لذا یک

روزی هم بشر به این خواهد رسید یعنی خواهد رسید که یک قالی درست بکند، نه توش بنزین بریزد نه برق، با همین قوانین فضا و

هوا، با همین قوانین آیرودینامیک، با همین قوانین خود آن قالی حرکت بکند و هیچ ماده سوخت هم نداشته باشد حتی سوخت

خورشیدی مثلًا، خود قالی یک نحوه‌ای باشد یعنی در حقیقت این آن طور که ما فکر می کنیم اسطوره صرف نیست، دیگه من وارد

این بحث نمی شوم، فقط می خواستم اشاره بکنم که این بحث یک رشتۀ ای دارد، خودش رشتۀ خاص خودش را دارد، در جای خودش

بررسی شده و یک جاهايی هم به مسائل توحیدی رسیده آن برهان معروف سنت آگوستین هم مال همین است، بقیه اش بحث هایش

جای خودش. به هر حال معروف به برهان وجودی ایشان.

این ها جای خودش الان ما بحثمان در این قسمت است یعنی خیلی آن ورنمی رویم، در این قسمت است که اصولاً این مطلبی را که

ایشان فرمودند یک امور حقیقی داریم و یک امور اعتباری، این درست است، حقیقت این امور اعتباری چیست؟ و عرض کردیم

طبعتا در بحث های فلسفی بحث های اعتباریات نیست چون اعتباریات وجود ندارند، در فلسفه اصلاً موضوعش وجود و موجود

است، اصلاً ربطی به این ها پیدا نمی کند لذا ایشان می فرماید

و ثانیهما ما له وجود انشائی و وجود حقیقی

این اصطلاح ایشان است، وجود حقیقی و انشائی در این جا اصطلاح ایشان است. ابراز را وجود انشائی می گوید، اعتبار را در افق

نفس، وجود حقیقی می گوید. انصافا هم اصطلاح خوبی نیست انصافا

یختص به فی نظام الوجود

این اشاره شاید هم نمی دانم ایشان نظرش به نظام وجود همین نکته بود که من اشاره کردم، من هم خیلی اشاره وار صحبت می کنم

اما یک بحث وسیعی دارد، اگر مراد ایشان در نظام وجود، البته ظاهرا مراد ایشان در نظام وجود یعنی اعتباری که در افق نفس می

شود این در نظام وجود چه جایگاهی دارد؟ مراد ایشان ظاهرا این است که آن هم یک نوع وجود حقیقی است مثل اعراض مثلاً، شاید

نظر ایشان این باشد.

اما من که نظام وجود گفتم مال من چیز دیگه ای بود، این قوه ابداع انسان چه تاثیری در نظام وجود، چه رابطه ای با وجود دارد؟ عده

ای معتقدند در حقیقت این مطلب هست در وجود که من می آیم تخیل می کنم یا قوه وهمیه من، مثلاً یک موجودی درست می کنم،

ماشین درست می کنم هم می پرد، هم به دریا می رود هم هوا می رود، این در حقیقت در طبیعت هست ولو الان نداریم، این که من

می آیم قوه تخیل خودم را یا قوه وهم خودم این کار را می کنم این غرض نظام وجودی که من عرض می کنم غیر از نظام وجودی

است که ایشان می گوید

فی نظام الوجود و هو فی المعاملات و شبها

مثل ایقاعات و این ها

عین کونها معانی اعتباریة

بینید این وجود حقیقی عین معانی، ایشان حقیقی را با اعتباری یکی گرفته، خیلی تغییر عبارت کرده، به این واضحی که من عرض می

کنم ایشان احتیاج به این حرف ها نداشت، حالا معنای ایشان را که من می فهم چی می گویند.

عین کونها معانی اعتباریة باعتبار العرف أو الشرع مثلا، فالمستعمل فيه في الطائفتين

مستعمل فيه يعني معنا، معنایی که لفظ در آن بکار برده شده است

طائفتين چه وجود عینی باشد و چه وجود اعتباری باشد

و إن كان نفس الطبيعي المجرد

چون ایشان می گوید وقتی آب گفتند، مثلا شیر، این اراده شده از شیر آن طبیعی که هم شیر حقیقی را می گیرد، هم شیر ذهنی را می

گیرد، وجود ذهنیش را می گیرد هم وجود اعتباریش را می گیرد که شما زید را شیر تصور می کنید، هم وجود انشائیش را می گیرد،

می گویید شیر آمد، ابرازش می کنید.

إِلَّا أَنَّهُ فِي الْأُولَى

در جایی که حقیقی باشد، ذهنی و عینی باشد

بمناسبۃ الحكم و الموضوع تارة يستفاد إرادة نفس الطبيعي

گاهی اوقات وقتی آب می گویند مراد طبیعت آب است، این مراد ایشان از نفس، چون مراد ایشان همان اصطلاحی است که در قضیه حقیقیه در اصطلاح نائینی آن قضیه ای است که در آن حکم روی افراد موجود نرفته، اعم از افراد موجود و معدهم، افرادی که نیستند، این اصطلاح مرحوم نائینی است، می گویند این اصطلاح با کلمات آقایان معقولی ها نمی خورد. در اصطلاح اهل معقول- این هم یکی از اشکالات اهل معقول به مرحوم نائینی است- در هر جایی که حکم روی نفس طبیعت برود، بدون نظر به افراد، نه موجود و نه معدهم، اصلا نظر روی افراد نیست، این را حقیقیه می گویند، آقایان اشکال هم کردند که نائینی خلاف، حالا اشکال ندارد لا مشاهة فى الاصطلاح، یک اصطلاح الان در اصول نجفی ها در قضیه حقیقیه بکار برد شده یعنی حکم روی افراد مطلقا بروд چه موجود و چه معدهم، به قول آقایان مقدر، حکم روی افراد برود چه موجود و چه معدهم، در مقابلش قضیه خارجیه است که روی افراد موجود برود مثل اکرم علماء البلد، آن مثل اکرم العلماء، این چه موجود و چه معدهم یا مقدر به تعبیر ایشان یا به تعبیر نائینی مفروض الوجود مثلا، تحت دائرة طلب نیست، از همین حرف هایی که فرمودند ولی اصطلاحات همه یکی است.

ولی ایشان مرحوم آقا شیخ محمد حسین آن اصطلاح دیگه را بکار می برد، قضیه حقیقیه در آن اصطلاح یعنی حکم روی طبیعت رفته بدون نظر به افراد مطلقا، چه مقدر و چه موجود، این دو تا اصطلاح است، بعضی ها حمله به نائینی کردند که ایشان خلاف اصطلاحات صحبت کرده است، حالا آن یک اصطلاحی است و این هم یک اصطلاح، رویش خیلی دعوا با همدیگر نکنند.

علی ای حال ایشان می گوید يستفاد إرادة نفس الطبيعي، این نفس طبیعی یعنی افراد در نظر گرفته نمی شود، این می شود نفس طبیعی، خود طبیعی صرف، این اصطلاحا حقیقیه است، قضیه حقیقیه این است که اصلا فرد را کلا در نظر نگرفته است.

کما فی باب الحدود و شرح الماهیة

آن جا می گوید آب چیست، شیر چیست مثلا، این مربوط به تفسیر شرح ماهیت می شود و أخرى يستفاد إرادة الموجود الخارجي

گاهی در همان جا فرد خارجی اراده شده است، گاهی هم مطلق فرد اراده می شود چه در خارج باشد چه نباشد، مثل لا تشرب الخمر، در لا تشرب الخمر مطلق خمر اراده شده است نه این که ماهیت خمر، بحث ماهیت خمر نیست، ماهیت خمر قابل شرب نیست که، مراد از لا تشرب الخمر افراد خمر است لکن افرادی که الان هستند، افرادی که ده سال بعد، صد سال بعد پیدا می شوند. مرحوم آقای آقا شیخ محمد حسین می گوید در باب همان اصطلاح اهل معقول هم یک قضیه حقیقیه داریم که نظر به افراد ندارد، گاهی اوقات به عکس است، نظر به فرد خارجی است، این فرد خارجی در این جا موجود الخارجی، این هم اعم از مقدر و موجود نه موجود خارجی موجود یعنی، نه خارجی، این شبیه قضیه حقیقیه اصولیین ماست، بعضی ها هم خیال کردند که تفاوت این دو مدرسه نجف و قم است، نجفی ها یک چیز از حقیقیه اراده می کنند، قمی ها یک چیز است، نه این نیست، اصطلاح است، حالا مرحوم نائینی این اصطلاح را بکار برد برای این که فرق بگذارد چون ایشان یک معانی خاصی و آثار خاصی را در ترتب و غیر ترتب بار بکند، یک اصطلاح آن جور بکار برد که ما این را در محلش توضیح دادیم تکرارش خیلی لطفی ندارد.

کقوله: اسقنى الماء

این اسقنى الماء مراد ماهیت آب نیست که، به نحو قضیه حقیقیه که نیست، این مراد آب موجود است، بله آبی که الان هست، آبی که الان نیست کس دیگه هم می آورد اعم از مقدر و موجود، این درست است. اعم از مقدر و موجود

فإنه لوحظ المعنى المستعمل فيه فانيا في مطابقه

این مطابق یعنی مصدق

این الان هم ایشان هم گاهی بعضی جاها داشتند که به جای مصدق، ما صدق می گویند، حالا آن هم نکته خاص خودش را دارد و جمعش هم می شود الماصدقات، این ما صدقات یعنی مصاديق

فانيا في مطابقه الذي هو بالحمل الشائع ماء

این واقعا آب است که موجود خارجی است

و كذلك فی الطائفة الثانية

مراد ایشان از طائفه ثانیه اعتباری و انشائی است، حقیقی و انشائی است

تارة يستفاد إرادة نفس الطبيعي؛

اراده کرده نفس طبیعی را

کما فی تحديد البيع أو تفسيره

آن جا اصلا نظر به افراد بیع ندارد، آن جا خود ماهیت بیع. البته امور اعتباری ماهیت به این معنا که ایشان می گویند ندارد

بلغظ أعرف منه

تفسیر مراد این است

و أخرى يراد منه الموجود بأحد النحوين

به یکی از دو نحو، یا وجود انشائی یا وجود حقیقی

من الوجود الانشاءی أو الوجود الحقيقي الذي هو فيه عین الاعتباری

این را ایشان هی تکرار کردند ما هم چند بار گفتیم، مراد ایشان از حقیقی در این جا اعتباری است

من حالا چون بعد، چند تا سطر دیگه را هم می خوانیم ولی این جا یک نکته ای را بگوییم قبل از این که بقیه اش چون می ترسم باز

امروز نرسیم این نکته را بگوییم. عرض کردیم احتمالی که ما می دادیم، نه این که احتمال، اگر ما باشیم و این اصطلاح تمیلیک حقیقی

و تمیلیک انشائی مراد این است آن جایی که تمیلیک حقیقتا به مفهوم واقعی خودش، به وجود واقعی خودش محقق بشود، انشائی با

اعتبار و ابراز باشد، مجموعه ابراز اعتبار نفسانی اگر باشد و من این توضیح را دادم، این را چند بار توضیح دادم چون خیلی مهم است

هی مجبور می شویم توضیح دادیم چون این اگر به محلش مراجعه بشود آن جا هم این مشکل را داریم.

من عرض کردم در تفسیری که گاهی غربی ها در اقسام عقد دارند یک اصطلاحی دارند به نام عقد مادی، در مقابل عقد انشائی یا

عقدی که با صیغه است. عقد مادی در این اصطلاح این است که انسان قرارداد را با خود عمل خارجی محقق بکند، خوب دقت بکنید!

آن وقت فرقش با معاطات چیست؟ در باب معاطات شما عقد را بستید، ابراز را با فعل کردید، یعنی نکته اساسی معاطات ابراز آن

اعتبار، ابراز آن تمیلیک با فعل است، چون ابراز را گاهی با لفظ می کنیم آن هم انشاء است گاهی ابراز را با فعل می کنیم آن هم انشاء

است اما در عقد مادی شما ابراز نمی کنید، خود عقد با عمل است، خود عقد با آن است. خوب دقت بکنید، این یک ظرافتی دارد،

خیلی ظرافت لطیفی دارد، ببینید مثلا این که ما در روایات داریم البته حالا بهش عمل بشود یا نشود بحثی است، لا رهن إلا مقبوضا یا

در آیه قرآن داریم فرهان<sup>۱</sup> مقبوضة، رهنی که با قبض بشود.

در قوانین غربی رهن را عقد مادی هم گفتند، عقد انشائی هم گفتند، این در قوانین غربی است، در مثلا جواهر یا همین کتاب مرحوم

استادنا آقای بجنوردی قواعد فقهیه ایشان یک قاعده ای دارند لا رهن إلا مقبوضا، خب مطالیش مثل جواهر است در این جهت، نه این

که ایشان از جواهر گرفته یعنی علمای ما، آیا مثلا این قبض چه تاثیری دارد؟ در حصول ملک تاثیر دارد؟ در لزوم عقد تاثیر دارد؟ از

این ها صحبت کردن، مراجعه بکنید! هیچ کدام از آن مطالی که ایشان احتمال دادند درست نیست یعنی اصلا به ذهن این آقایان

نیامده است، این در حقیقت این بوده، نکته اش این بوده که رهن ذاتا عقد مادی است، بعضی از علمای اهل سنت هم رهن را قبول

کردن در سفر چون آیه در سفر است، در حقیقت باید این جور گفت، البته حالا نمی دانم آن ها دقیقا این جور معنا کردند یا نه، آن هم

در ارتکازش این بود که رهن یک عقد مادی است، حالا این نکته اش چیست؟ می خواهم آن نکته فنی قانونی را دقت بکنید یعنی این

ها می خواستند بگویند که شما در رهن بگویید باید قبض باشد نه این که این قبض مثل معاطات است، برای ابراز است، با قبض اصلا

خود رهن محقق می شود نه لزومش، نه فعلیش، هیچ کدام، اصلا خود این قرارداد، چرا؟ نکته فنی: چون رهن در آیه مبارکه در دین

است، تصور بکنید! شما در سفر هستید رفیقتان می گوید ده هزار تومان به من قرض بده. این چیست؟ این عقد است، عقد انشائی است

او می گوید اقرضتک ده هزار تومان تا یک ماه، عقد انشائی است. اگر شما بگویید خب او می گوید رهن به من بده، یک چیزی

رهینه، رهینه یعنی گرو، وثیقه بگذار! می گوید خانه ای که در قم دارم وثیقه. در قم ماشین فلان دارم این وثیقه، خب سوال این است

که اگر من به قرارداد او اعتقاد دارم دیگه وثیقه برای چی؟ وثیقه هم قرارداد است، اگر این هم بنا باشد قرار داد باشد چه ارزشی دارد؟

چون این را دقت نکردند. اگر من به قرارداد اعتقاد دارم بهش گفتم اقرضتک ده هزار تومان تا یک ماه، خب تمام شد، پس وثیقه برای

چیست؟ اگر وثیقه هم قرارداد باشد، اگر رهن هم قرارداد باشد خب این مشکل بیشتر می شود، لذا خوب دقت بکنید، به ظرافت کار

دقت بکنید، وقتی امثال صاحب جواهر و بزرگان مطلب واضح نباشد دیگه ما بچه طلبه، این نکته فنی این است که اصولاً رهن اشاء

نیست رهن این است که شما عماً به او یک چیزی بدھید، مثلاً فرض کنید یک کتاب خطی نفیس در راه سفر داده می گوید آقا این

رهن، ببینید! این ها می خواستند بگویند آن قرض انشاء بود، عقد انشائی بود، این رهن عقد مادی است، اگر این هم انشائی بود که او

می شود، نکته روشن شد؟ پس در حقیقت این احتمالاتی که در جواهر در بحث رهن آمده است. من دیگه مجبور شدم بگویم چون

خیلی لطیف است، این اگر باشد، او دارد می گوید اصلاً در رهن انشائی و اصلاً خود عقدش و قراردادش با قرض است، اصلاً نحوه و

لذا این یک نحو خاص از عقود است، این معاطات نیست، معاطات ابرازش با فعل است، این خود عقدش با فعل است، با خود عقدش

یعنی خود عقدش به این است که این کتاب خطی را در اختیار شما بگذارد.

پرسش: ممکن است یک چایی باشد ولی قبض هم صورت

آیت الله مددی: آهان و لذا عرض کردیم در قوانین غربی این طور است، در کتاب سنهوری آمده، نمی دانم جلد رهنگ جلد هشتم

است نهم است، در بحث رهنگ دیدم، ده جلد، یازده جلد است الوسيط، در قوانین غربی دو تا رهن نقل می کند، یک رهنی که عقد

مادی است و یک رهنی که عقد انشائی است، آنی که ما الان در ایران انجام می دهیم در قم، آن عقد دوم است، اصلاً آن عقد قضی

را ما انجام نمی دهیم، عقد مادی را ما انجام نمی دهیم، ما می رویم می گوییم صد هزار تومان به من قرض بده خانه من رهن، در

خانه اش هم نشسته دیگه، خانه من رهن. ببینید این در حقیقت عقد انشائی است، خود این عقد هم انشاء است

پرسش: مشکل دار نمی شود قرض مشروط بشود؟

آیت الله مددی: نه آن قرض مشروط که نشد، به رهنش که اشکال ندارد، چون رهن عقد مستقلی است.

دقت کردید چی شد؟ و لذا در حقیقت همین بحثی را که سنهوری مطرح می کند این بحث دقیقی است، رهن دو جور است، بله این که

بعضی از اهل سنت رهن را قبول نکردند إلا در قرض در سفر، و إلا رهن ممکن است حتی برای غیر قرض هم باشد، آقا کتابم را به

شما فروختم ده هزار تومان، بهش می گویی ده هزار تومان را داری؟ می گوید نه طول می کشد، می گوید یک چیزی رهن بگذار،

و ثیقه بگذار. و لذا عرض کردیم رهن ممکن است برای قرض باشد، غیر قرض هم باشد. رهن ممکن است به صورت عقد مادی باشد،

به صورت عقد انشائی باشد، آنی که ما الان در ایران داریم انجام می دهیم تماماً عقد انشائی است یعنی وقتی می گوید خانه ام را

رهن گذاشتیم ماشینش را به من نمی دهد، ماشین دست خودش است، سر سال که شد

پرسش: سند می دهد

آیت الله مددی: نه می نویسد، نمی خواهد هم سند بدهد

سر سال که شد اگر نداد این طبق رهینه می گوید من حق دارم بروم ماشین را بفروشم قرضم را بگیرم.

پرسش: استاد پس الراهن و المرتهن کلاهما ممنوعان من التصرف برای کجاست؟

آیت الله مددی: برای همین دیگه، چون او که حق دارد ملک را بردارد تصرف بکند

پرسش: اگر عقد انشائی باشد اصل مال را نزد خودش نگه می دارد فقط انشاء می کند عقد رهن را

آیت الله مددی: نه تصرفاتی که منافات با وثیقه بودن است اما در خانه اش خب زندگی می کند.

پرسش: ولی نمی تواند بفروشد

آیت الله مددی: آهان نمی تواند بفروشد. ممنوعان من التصرف، با وثیقه بودن منافی است، آن جاهایی که با وثیقه بودن منافی است

نمی تواند انجام بدهد.

تصرفاتی که با وثیقه بودن، اما اگر در خانه اش نشسته وثیقه را سر سال می فروشم، چه اشکال دارد؟ ملک آن است، اصلاً از ملکش

هم خارج نمی شود.

بحث سر این است، آقایان مثل جواهر تمام ذهنش یک قسم است، آن رهن انشائی است لذا بحث کردند که قبض در رهن چه اثر دارد،

این که بحث این که قبض در رهن چه اثر دارد آن نکته اش این است که این ها آمدند این بحث را مطرح کردند، خیال کردند که رهن

به صورت انشائی است اگر انشائی بود قبض چکاره است، در صورتی که انصافاً در خود آیه مبارکه، اصلاً آن ها در صدر اول از آیه

این جور فهمیدند، شما در سفرید، یک عقدی را انجام می دهید قرض، وثیقه می خواهید برای این عقدتان، نمی شود باز عقد دومی

انجام بدھید، این که نمی شود وثیقه بشود. می گوید شما بیست هزار تومان به من بده، می گوییم خیلی خب وثیقه بده، می گوید این

کتاب خطی که همراه من است شما این کار را بکن، مثلاً این کتاب خطی را بگیر این وثیقه، لذا طبیعتاً یک سخ خاص از قرارداد

است، این اصلاً خودش یک سخ خاص است، اگر ما بودیم و کلامی که مرحوم آقای اصفهانی دارد تمليک حقیقی و تمليک انشائی

این تمليک حقیقی را عقد مادی معنا می کردیم مثل رهن که عقد مادی است یعنی همچنان که رهن دو جور است.

این البته توضیحی بود که من عرض کردم که تمليک حقیقی یعنی این اما انصافاً من عرض کردم اولاً این معنا درست نیست، اصلاً

تمليک هر نحوی که باشد انشائی است، این معنا که درست نیست، بعد هم مراد ایشان هم قطعاً نیست، مراد ایشان، ما در باب رهن دو

جور رهن گفته شده، الان فقهای ما نمی گویند، اشتباه نشود، فقهای ما همان انشائی گرفتند لکن روایتی که داریم لا رهن إلا مقبوضاً

و ظاهر آیه مبارکه آن ظاهراً عقد مادی است، اصلاً انشائی نیست. نه این که آن فعل ابراز است، نه اصلاً رهن دادن یعنی با خود دادن

کتاب عقد محقق است، با خود دادن کتاب، این عقد مادی است، خود قرارداد با این کار محقق می شود نه این که ابراز باشد